

**Tempo Aberto** é uma coletânea de oito contos, de autores brasileiros, que retratam as 8 décadas entre 1942, ano de fundação da Editora Record, e 2022, ano de lançamento desse livro e de comemoração dos 80 anos da editora. Com contos de Alberto Mussa, Nélida Piñon, Francisco Azevedo, Antônio Torres, Carla Madeira, Nei Lopes, Claudia Lage e Cristovão Tezza, as histórias destacam temas recorrentes da realidade de nosso país, como a violência em diferentes âmbitos, o papel da mulher, a ditadura, a força da cultura popular, entre muitos outros. O livro, por intermédio dos contos selecionados, descreve aspectos da vida brasileira nessas oito décadas.



No dia 4 de abril, foi inaugurado, por Maxwell Alexandre – um dos maiores nomes das artes visuais brasileiras atuais –, o **Pavilhão Maxwell Alexandre**. Localizado em São Cristóvão, a galeria apresenta sua primeira exposição, intitulada **Novo Poder: Passabilidade**, em que o artista apresenta cerca de 50 retratos a óleo sobre papel pardo de pessoas negras retratadas dentro de espaços consagrados de apreciação de arte, como galerias, museus e fundações. No entanto, a ideia do pavilhão é exibir constantemente as criações em desenvolvimento do artista, incluindo peças inacabadas.

Rua Figueira de Melo, 421, São Cristóvão - Terça a domingo, das 14 às 20h - Entrada gratuita.



**Ladri di Biciclette** (no Brasil, “Ladrões de Bicicletas”) é um filme italiano de 1948, escrito e dirigido por Vittorio De Sica. O longa retrata a situação vivida por diversos italianos no período após a Segunda Guerra Mundial, quando muitos se encontravam sem empregos. Antonio Ricci é um desses desempregados, que consegue a oportunidade de trabalhar como colocador de cartazes e, para isso, precisa de uma bicicleta. Ricci, após penhorar grande parte de seus bens, compra uma bicicleta e começa a trabalhar, até o dia em que sua bicicleta é roubada. Então, ele e seu filho começam uma busca por toda Roma tentando recuperar a bicicleta roubada. O filme foi um dos primeiros a receber o Oscar de Melhor Filme Estrangeiro, em 1950, quando a categoria ainda não era competitiva.



**Você Sabia?**

Você sabia que no dia 18 de abril é comemorado o Dia Nacional do Livro Infantil? A data foi escolhida para homenagear o escritor brasileiro Monteiro Lobato, que nasceu nesse dia, em 1882, e é considerado o pioneiro e pai da literatura infantil brasileira. A literatura infantil de Monteiro Lobato tem projeção mundial, tendo sido publicada em diversos países e adaptada para a televisão e para o cinema. Monteiro Lobato e alguns de seus contos fizeram parte da terceira temporada do programa **Livro Aberto**, da EMERJ, que promovia encontros em que magistrados do TJERJ faziam leituras de autores consagrados, seguidas de uma roda de conversa sobre o conto e seu autor. Disponível no canal da EMERJ no YouTube

